

Cine con ideas e ideas de cine (GI TcP / IFS-CSIC)

Coordinación: Roberto R. Aramayo

JUEVES 11 de noviembre a las 09:30 horas.

Reunión online vía CONECTA.

Enlace: <https://conectaha.csic.es/b/ale-3mf-j1s-uk5>



Alejandro Sánchez Berrocal

Cartografías de la destrucción en el cine ruso contemporáneo

Diana Ortega

Entre pastoral y documenta: el cine del New Labour

Marcos Jiménez

Los conflictos ideológicos del arte: las lecturas políticas y el valor estético del cine

Moderadora

Xandra Garzón

Organiza: Grupo de Investigación Theoria cum Praxi (IFS-CSIC)
Proyectos INconRES (PID2020-117219GB-I00), RESPONTRUST (SGL2104001, CSIC-COV19-207) y ON-TRUST CM (H2019-HUM5699)